

# Kdo má (získá) cenu?

Mnohojazyčná československá literatura



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

**MŠMT**  
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



multikulturní  
centrum  
praha

Na území Československa existovaly kulturní tradice mnoha kultur. **Jednou z forem**, kterou stát podporoval umění, **byly státní ceny za literaturu**. Seznam oceněných můžeme brát i jako výpověď o tom, jakou pozici mělo umění v různých jazycích v kultuře státu.

---

Státní ceny v literárních kategoriích vyhlašovalo od roku 1920 Ministerstvo školství a osvěty.

Později se přidaly kategorie dramatické (divadelní a filmové) a hudební umění.

Slovesné ceny byly předávány 28. října, na výročí vzniku Československé republiky.

Držitele ocenění vybírala odborná porota. S výhrou ceny byla spojena finanční odměna 5 000 Kčs (měsíční plat univerzitního profesora nebo pět měsíčních platů horníka).

Kdo má (získá) cenu?





## Prohlédněte si seznam výherců Státních cen za literaturu z let 1920–1937 a odpovězte na následující otázky:

Kdo má (získá) cenu?

PROHLÉDNOUT GRAF

PŘEČÍST SEZNAM

1. Jaká národnost převládá mezi vítěznými spisovateli a spisovatelkami?

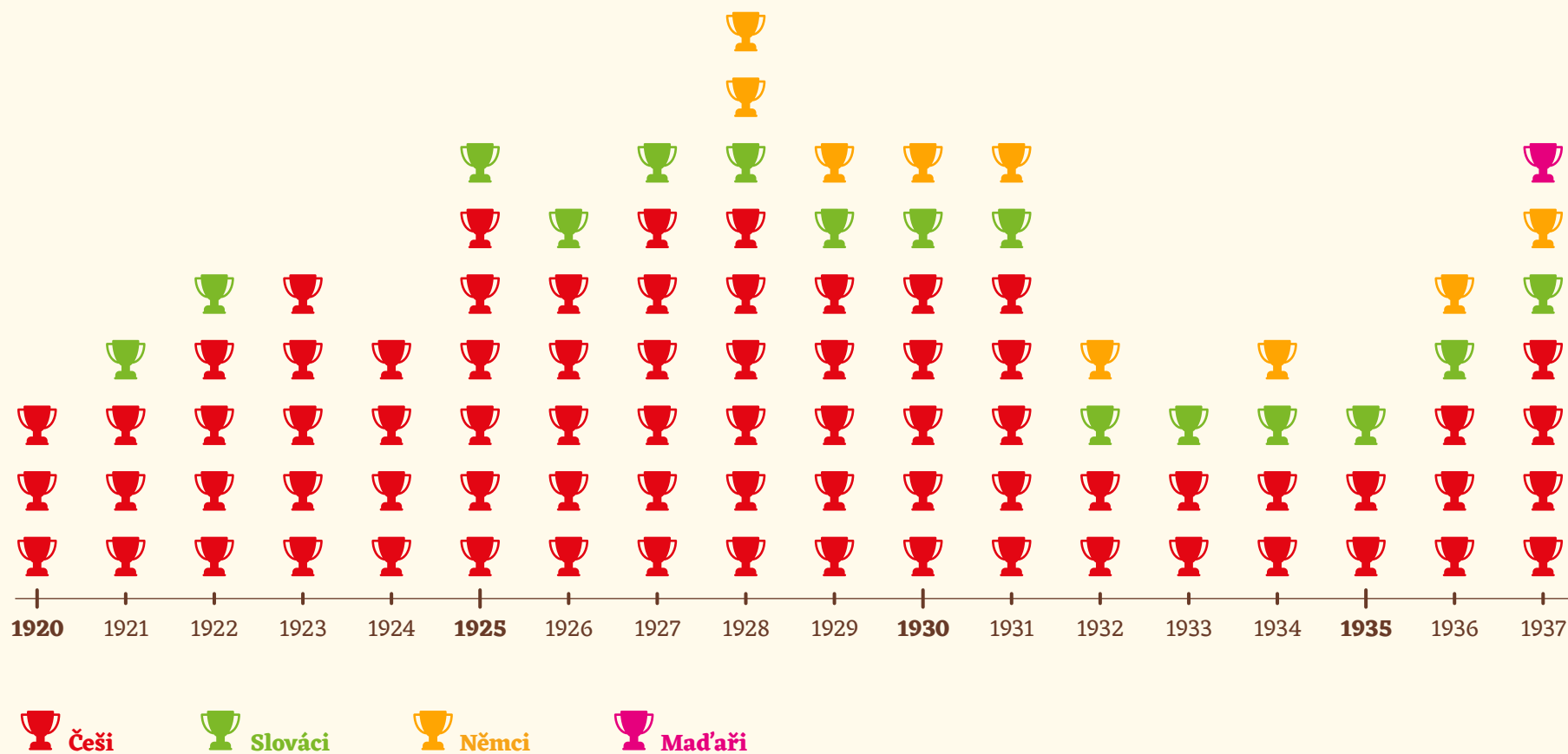
2. Od kterého roku se začínají mezi oceněnými objevovat spisovatelé a spisovatelky německé, slovenské a maďarské národnosti?

3. Jaké bylo postavení jednotlivých jazyků v rámci československé literatury a proč?

4. Jaké důsledky mělo používání menšinového jazyka v tvorbě pro spisovatele a spisovatelky?

# GRAF

Kdo má (získá) cenu?



**1920**

František Balej 1873–1918 | O nového člověka  
Karel Matěj Čapek-Chod 1860–1927 | Antonín Vondřejc  
Antonín Sova 1864–1928 | Krvácející bratrství

**1921**

Božena Benešová 1873–1936 | Člověk  
Pavol Országh Hviezdoslav 1849–1921 | za básnické dílo  
František Chudoba 1878–1941 | Básníci, věštci a bojovníci  
Josef Svatopluk Machar 1864–1942 | On

**1922**

Viktor Dyk 1877–1931 | Poslední rok  
Josef Holeček 1853–1929 | Naši  
Martin Kukučín 1860–1928 | Rozprávky  
Marie Majerová 1882–1967 | Mučenky  
Emil Svoboda 1878–1948 | Utopie

**1923**

Otokar Fischer 1883–1938 | Hlasy  
Otokar Šimek 1878–1950 | Dějiny francouzské literatury  
Rudolf Těsnohlídek 1882–1928 | Kolonia Kutejsík  
Anna Maria Tilschová 1873–1957 | Vykoupení  
Jan Vrba 1889–1961 | Bažantnice a jiné obrázky z přírody

**1924**

Karel Matěj Čapek-Chod 1860–1927 | Vilém Rozkoč  
Karel Čapek 1890–1938 | Krakatit  
Rudolf Medek 1890–1940 | Veliké dni  
Josef Šusta 1874–1945 | Z dob dávných i blízkých

**1925**

Ladislav Nádaši Jégé 1866–1940 | Adam Šangala  
Josef Kopta 1894–1962 | Třetí rota  
Petr Kříčka 1884–1949 | Hoch s lukem  
Karel Leger 1859–1934 | V plamenech  
Tomáš Garrigue Masaryk 1850–1937 | Světová revoluce  
Karel Sezima 1876–1949 | Dravý živel  
František Xaver Svoboda 1860–1943 | V malém království

**1926**

Božena Benešová 1873–1936 | Úder  
Ján Hrušovský 1892–1975 | Dolorosa. Muž s protézou  
František Václav Krejčí 1867–1941 | Poslední  
Zdeněk Nejedlý 1878–1962 | Bedřich Smetana. Díl 2  
Antal Stašek 1843–1931 | Vzpomínky  
Karel Toman 1877–1946 | Stoletý kalendář

**1927**

Karel Matěj Čapek-Chod 1860–1927 | Řešany  
Antonín Sova 1864–1928 | Drsná láska  
Viktor Dyk 1877–1931 | Vzpomínky a komentáře  
Josef Kopta 1894–1962 | Hlídač č. 47  
Jan Opolský 1875–1942 | Upír  
Terézia Vansová 1857–1942 | Kliatba  
Otmar Vaňorný 1860–1947 | za překlady Homéra

**1928**

Rudolf Medek 1890–1940 | Anabáze  
Otokar Březina 1868–1929 | za celoživotní dílo  
Čestmír Jeřábek 1893–1981 | Svět hoří  
Emil Boleslav Lukáč 1900–1979 | O lásce naláskavej  
Otakar Pertold 1884–1965 | Ze zapomenutých koutů Indie  
František Xaver Šalda 1867–1937 | za životní dílo kritické  
Fráňa Šrámek 1877–1952 | Nové básně  
Franz Werfel 1890–1945 | za období 1918–1927  
Anton Franz Dietzschmidt 1893–1955 | za životní dílo

**1929**

Josef Hora 1891–1945 | Deset let  
Vojtěch Martínek 1887–1960 | Plameny  
Arne Novák 1880–1939 | Josef Dobrovský  
Josef Pekař 1870–1937 | Svatý Václav  
Ján Smrek 1898–1982 | Božské uzly  
Vladislav Vančura 1891–1942 | Poslední soud  
Erwin Quido Kolbenheyer 1878–1962 | Die Albsonate

**1930**

Viktor Dyk 1877–1931 | Devátá vlna  
Otokar Fischer 1883–1938 | Duše a slovo  
Karel Čapek 1890–1938 | Povídky z druhé kapsy  
Jaroslav Durych 1886–1962 | Bloudění  
Milan Mitrovský | Paní Helene  
Karel Scheinpflug 1869–1948 | Motýl ve svítilně  
Max Brod 1884–1968 | Reubeni

**1931**

Josef Hora 1891–1945 | Tvůj hlas  
Vladislav Vančura 1891–1942 | Markéta Lazarová  
Josef Čapek 1887–1945 | Stín kapradiny  
Jiří Karásek ze Lvovic 1871–1951 | Písně tulákovy o životě a smrti  
Ľudmila Podjavorinská 1872–1951 | Balady  
Gustav Winter 1889–1943 | Kniha o Francii  
Hans Watzlik 1879–1948 | Der Pfarrer von Dornloh

**1932**

Marie Majerová 1882–1967 | Přehrada  
František Halas 1901–1949 | Tvář  
Ivan Stodola | Král Svatopluk  
Oskar Baum 1883–1941 | Die Schrift, die nicht log

**1933**

Tido J. Gašpar 1893–1972 | Námorníci  
Jaroslav Kvapil 1868–1950 | O čem vím  
Ivan Olbracht 1882–1952 | Nikola Šuhaj loupežník

**1934**

Karel Čapek 1890–1938 | Povětroň  
Vítězslav Nezval 1900–1958 | Sbohem a šáteček  
Jozef Gregor Tajovský 1874–1940 | Blůznivci  
Ludwig Winder 1889–1946 | Familie Dörre überwindet die Krise

**1935**

Jan Herben 1857–1936 | Kniha vzpomínek  
Janko Jesenský 1874–1945 | Demokrati  
Zdeněk Němeček 1894–1957 | Na západ od Panonie

**1936**

František Xaver Šalda 1867–1937 | Dřevoryty staré i nové  
Egon Hostovský 1908–1973 | Žhář  
Ladislav Novomeský 1904–1976 | Otvorené okná  
Jaroslav Seifert 1901–1986 | Ruce Venušiny  
Emil Merker 1888–1972 |

**1937**

Karel Čapek 1890–1938 | Bílá nemoc  
František Křelina 1903–1976 | Puklý chrám  
Marie Pujmanová 1893–1958 | Lidé na křižovatce  
Božena Slavíčková–Timrava 1867–1951 | Dve doby  
Jindřich Vodák 1867–1940 | Karel Hynek Mácha  
Robert Michel 1870–1957 | Die Burg der Frauen  
István Darkó 1902–1971 | Hořící šipkový keř

**1938** – Neudělovala se



**Přečtěte si ukázky literárních děl laureátů státních cen a přiřad'te z možností tu, která správně označuje literární žánr a druh díla.**

JOSEF ŠUSTA



KAREL ČAPEK



FRANZ WERFEL



ĽUDMILA PODJAVORINSKÁ



# Josef Šusta



## Z dob dávných a blízkých, Sbírka rozvah a úvah, 1924

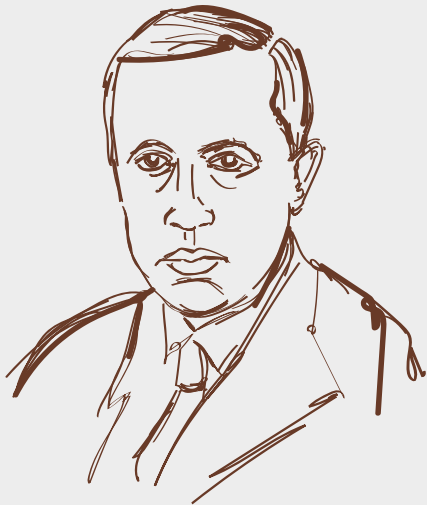
Tato překotná kolonisace německá za posledních Přemyslovců přispěla zajisté podstatně ke kulturnímu vývoji naší oblasti, naplnila ji nebývalým ruchem společenským a umožnila panovníkům českým, že mohli s daleko větší silou vystupovati na venek. Opřen jsa o vzrostlé důchody své, stal se v 13. století král český nejvznešenějším údem říše římské a mohl za Přemysla II. Otakara a Václava II. stát český učiniti mocnou říši střeoevropskou. Ale rozmach ten byl zároveň vážným nebezpečím pro jazyk český a jeho budoucnost. Neboť kolonisační německou staly se země naše, dotud v podstatě své slovanské, vskutku krajem dvojího jazyka a na počátku 14. věku, ve chvíli kdy vyhasla národní dynastie přemyslovská, hrozil jim zřejmě týž osud, jaký stihl větší část sousedního Slezska, totiž úplné zněmčení.

---

### Informace:

Josef Šusta (1874–1945) byl český historik, spisovatel a politik. Jeho činnost měla klíčový význam v zařazení československé historie do kontextu světového vývoje a v oboru hospodářských a sociálních dějin. Po skončení druhé světové války byl obviněn z kolaborace (okupanti jej mj. přiměli vstoupit do Ligy proti bolševismu). Dne 27. května 1945 vyjel z Hanspaulky nejbližší cestou k Vltavě – přímou tramvají č. 11, a spáchal sebevraždu skokem do Vltavy z Hlávkova mostu.

# Karel Čapek



## Bílá nemoc

MARŠÁL: Sedněte si, Galéne. (Usedne vedle něho.) – Jak vám to mám říci, tvrdohlavý člověče! Podívejte se, mně záleží osobně na baronu Krügovi. Je to vzácný muž a – můj jediný přítel. Nevíte, jaká to je samota, být... diktátorem. Mluvím s vámi... jako člověk. Doktore, zachraňte Krüga! Už jsem... hodně dlouho nikoho neprosil.

DR. GALÉN: Bože to je tak těžká věc... Já bych tak rád... Poslyšte, já bych měl taky prosbu.

MARŠÁL: To není odpověď.

DR. GALÉN: Prosím vás, Vaše Excellence, já jen okamžik... Vy jste takový státník a máte tak nesmírnou moc... Ne že bych vám chtěl lichotit, ale – bohužel je to tak, že ano... Podívejte se, kdybyste vy chtěl nabídnout věčný mír... Bože jak by byli všichni rádi! Vždyť se celý svět bojí jenom vás... všichni zbrojí jen kvůli vám... Kdybyste vy řekl, že chcete mír, bude na celém světě pokoj, že ano...

---

## Informace:

Karel Čapek (1890–1938) byl český spisovatel, intelektuál, novinář, dramatik, překladatel a amatérský fotograf. Byl mladším bratrem malíře a spisovatele Josefa Čapka. Karel Čapek a jeho bratr Josef pořádali zhruba od roku 1925 pravidelné páteční setkávání osobností politického a kulturního života. Tyto schůzky se staly zavedenou „institucí“. Roku 1927 se pro jejich účastníky všeobecně vžil název pátečníci. Mezi pátečníky patřili kromě bratří Čapků mj. prezident T. G. Masaryk, ministr zahraničí Edvard Beneš, historik Josef Šusta a novinář Ferdinand Peroutka. Karel Čapek je autorem díla: Hovory s T. G. Masarykem.



# Franz Werfel



## Ne vrah, zavražděný je vinen

Napjal jsem všechny svaly, divoce jsem vykřikl a mrštil míčem s takovou silou, že mě ten prudký švih obral o rovnováhu a já se skácel na zem... Okamžitě jsem se probral z krátké mráкотy. Kolem mne se shlukli lidé, mluvili na mne. Opodál jsem uviděl otce, neměl na hlavě klobouk a tiskl si k nosu zkrvácený kapesník. V jediném příšerném okamžiku jsem všechno poznal. Nezasáhl jsem důstojníka, zasáhl jsem otce! Viděl jsem, jak mu z nosu tryská krev. Zaplavil mě nesmírný žal.

---

## Informace:

Franz Werfel (1890–1945) byl rakousko-český německy píšící spisovatel. Patřil k nejvýraznější generaci pražských německých spisovatelů a podobně jako oni byl členem spolku spisovatelů. Jeho současníky byli Franz Kafka či Max Brod. Werfelovo dílo je velmi obsáhlé. Čítá rozsáhlé romány, kratší prozaická díla, dramata i básně.

# Ľudmila Podjavorinská



## **Klebetnice, Balady**

Dievka z bohatého domu,  
pekná, rúča ešte k tomu,  
rada by sa vydávala.  
I vohľáčov dosti mala.  
Ale každý ako príde,  
tak odíde  
a zas iný –  
i ten umkne bez príčiny.  
Myslí dievka rozhorčeno:  
– Nie som pekná? Malé veno? –  
a sa fintí a sa strojí.  
Otec, mati v poli v znoji,  
ona k práci nemá času:  
večne pred zrkadlom stojí,  
musí pestiť svoju krásu.  
Prasa v chlievci kvičí hladom,  
husi, kury hynú smädnom,  
ale dievka hluchá-nemá  
k úbožiatkam citu nemá;  
na ženícha myslí v strachu:  
či ho azda zjedla v hrachu?!

---

## **Informace:**

Ľudmila Podjavorinská (1872–1951) byla významná slovenská prozaička a básnířka, autorka lyricko-epických i epických básní. Od počátku se její tvorba řadí do období realismu. Ve své tvorbě zobrazovala nejenom trpké osudy obyčejných lidí, ale dívala se také hluboko do lidských duší. V dílech z venkovského a maloměstského prostředí popsala s kritickým nadhledem každodenní rodinné starosti. Do slovenské literatury se však zapsala hlavně jako zakladatelka moderní slovenské literatury pro děti.

# Medailonek

Kdo má (získá) cenu?



Vyberte si jednoho z oceněných spisovatelů nebo spisovatelek, najděte o něm nebo ní informace a sestavte jeho/její medailonek, dle vzoru.

PROHLÉDNOUT VZOR



Jméno a příjmení

Rok narození, rok úmrtí

Místo narození a národnost

Díla

Něco ze života (koníčky, zajímavosti aj.)

Citát z knihy



### Jméno a příjmení

Karel Čapek

### Rok narození, rok úmrtí

1890–1938

### Místo narození a národnost

Malé Svatoňovice, Česká

### Díla

Krakatit

Válka s mloky

Dášeňka

### Něco ze života (koníčky, zajímavosti aj.)

Mezi Čapkovy koníčky patřila zahrada a fotografování. Byl 7x nominován na nobelovu cenu. Kniha Dášeňka byla nejpopulárnější fotografickou knihou vydanou za první republiky.

### Citát z knihy

„Představte si to ticho, kdyby lidé říkali jen to, co vědí.“

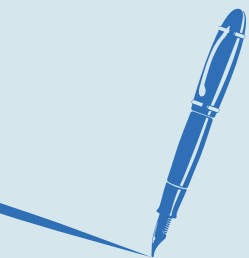
# Konec hodiny

Kdo má (získá) cenu?

Test

Líbila se ti hodina?





# Test

Kdo má (získá) cenu?

1. Ke kterému datu se každoročně udělovala Státní literární cena?

2. Který autor Státní cenu v žádném roce nezískal?

**A)** Jaroslav Seifert

**B)** Michal Viewegh

**C)** Vítězslav Nezval

3. Mezi československé německy píšící spisovatele patří:

**A)** Heinrich Mann

**B)** Franz Werfel

**C)** František Xaver Šalda

4. Za které dílo Karel Čapek Státní cenu nezískal?

**A)** Bílá nemoc

**B)** Dášenska

**C)** Krakatit

# Zdroje



Kdo má (získá) cenu?

1. Úvodní fotografie: Autor neuveden. [fotografie]. Návštěva Heinricha Manna. Im: Šámal, Petr a spol. Literární kronika první republiky. Praha: Academia, 2018, str. 369. Originál: Národní archiv.
2. Šusta: Autor neuveden. [fotografie]. Fotografie k heslu Josef Šusta na cs.wikipedia.org Wikipedia. [11-10-2020]
3. Werfel. Max Fenichel. [fotografie]. Fotografie k heslu Max Werfel na cs.wikipedia.org Wikipedia. [11-10-2020]
4. Čapek. Neuveden. [fotografie]. Fotografie k heslu Karel Čapek na cs.wikipedia.org Wikipedia. [11-10-2020]
5. Podjavorinska. Neuveden. [fotografie]. Fotografie k heslu Karel Čapek na cs.wikipedia.org Wikipedia. [11-10-2020]
6. Část seznamu laureátů státních cen byla převzata a doplněna z webu Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.. Dostupné na <http://www.ucl.cas.cz/ceny/?c=2>. [10-9-2020]